

VI SIMPOSIO DIGITAL ESPAÑOL

LA TELEVISIÓN DIGITAL: UN NUEVO CONTEXTO PARA LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL

Gran Canaria, 28 y 29 de febrero de 2008
Gran Hotel Lopesan Costa Meloneras, Maspalomas

PROGRAMA

Jueves 28 de febrero de 2008

12:30 h ***Acto de Apertura***

Salón de Actos “Edificio Insular I” del Cabildo Insular de Gran Canaria, calle Agustín Millares Carló s/n, Las Palmas de G. C.



D. Jerónimo Saavedra, Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria
D. Fernando Lara, Director General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales del Ministerio de Cultura, ICAA
D. Alberto Delgado, Viceconsejero de Cultura del Gobierno de Canarias
D^a Luz Caballero, Consejera de Cultura del del Excmo. Cabildo de Gran Canaria
D. Roberto Moreno, Consejero de Turismo Innovación Tecnológica y Comercio Exterior del Excmo. Cabildo de Gran Canaria
D. Fernando González, Director Adjunto de EGEDA
D. Guillermo García-Machillena, Director General de RTVC
D. Andrés Armas, Director General de IMPULSA TDT
D. Crisanto Román Montoya, Director Gran Hotel Lopesan Costa Meloneras

*Actividad paralela: Reunión a puerta cerrada de representantes CCAA. Políticas audiovisuales. Gran Hotel Lopesan Costa Meloneras

Jueves 28 de febrero de 2008

16:45 h. ***“Las Entidades de Gestión: Un Instrumento Necesario Para la Gestión eficaz de los Derechos de Propiedad Intelectual”***

Moderador: D. José M^a Otero, Doctor en Ciencias de la Información.

Preside: D^a Concepción Becerra, Secretaria Gral. Técnica Min. Cultura

- El impulso de la Sociedad de la Información exige el establecimiento de un elevado nivel de protección de los derechos de Propiedad Intelectual.
- La obligación legal de las entidades de gestión de velar por la defensa de los intereses de sus titulares.
- Copia Privada: ¿Qué es y por qué debe mantenerse este sistema de compensación?
- La labor social que realizan las entidades de gestión.

Ponente: D. Javier Aragonés, Abogado bufete Suárez de la Dehesa

Ponente: D Carlos Álvarez, Director de Recaudación de AISGE

Ponente: D. Fernando González, Director Adjunto de EGEDA

17:45 h. **Pausa café**

18:00 h. ***“TDT: Un Camino del Futuro; Distribución y Exhibición”***

Moderador: D. Francisco Moreno, Director Área Audiovisual Editorial Prensa Ibérica

- *Nuevas Oportunidades de negocio a través de las Nuevas tecnologías.*
- *Nuevos canales y servicios.*
- *Nuevos canales de comunicación. Procesos de producción y consumo, análisis de los nuevos formatos interactivos.*
- *Interactividad y acceso a contenidos audiovisuales*

Preside: D. Andrés Armas, Director General IMPULSA TDT

D. Sebastián Muriel, Director General Red.es

D. David Sandiu, Project & Account Manager Activa Multimedia

D. Javier Peñín, Director Comercial de Fresh-IT

D. José Ignacio Porroche, Director Comercial NET2U

D. Álvaro Suárez, Catedrático y Director del Dpto. de Ingeniería Telemática ULPGC

D. Ibrahim Pérez, Director de Ingeniería y Sistemas RTVAC

D. Alejandro Perales, Asociación de Usuarios de la Comunicación AUC

D^a María Ferreras, Responsable de Socios Estratégicos Youtube y Google España

21:30 *Cena en grupo.*

Viernes 29 de febrero de 2008

9:30 h ***“Políticas Públicas de Apoyo a la Implantación de las Nuevas Tecnologías; Industriales y Culturales”***

Preside: D. Fernando Lara, Director General ICAA

Moderador: D. Manuel Cristóbal, Vicepresidente de Nuevas Tecnologías de Fapae

Ponente: D. José Pérez García, Director General de ASIMELEC

Ponente: D. José Ruiz de Las Heras, Urban Strategy

Integrantes:

D^a. Patricia González Cámpora, Directora Plan Audiovisual Canario, Canarias Cultura en Red.

D^a Rosa M^a. Quintana, Directora Insular de Cultura del Cabildo de Gran Canaria

D^o M^a José Artilles, Jefa de Proyección. Exterior de Nuevas Tecnologías del Cabildo de G. C.

11:00 h **Pausa café**

11:15 h ***“La Producción Independiente: Nuevos Contenidos Para Nuevos Soportes de Explotación”***

Moderador, D. Jesús Hernández, Director Fundación Media Desk España

- Posibilidades creativas del digital.
- Viabilidad comercial de los nuevos soportes.
- El proceso de transición y sus consecuencias prácticas

Ponente: D. Jorge Carrasco, Director de Digital Open Gate

Integrantes:

D. Pancho Casal, Productor Continental Film

D. Andrés Santana. Productor Ariane y Aiete Films

D. José María García, Productor Imagia Freelance

D. Rui Paulo da Cruz, Periodista especializado

D. Teodoro Ríos, Productor Rios TV

12:45 h ***“Los Creadores Frente a los Nuevos Formatos”***

Moderador, D. Jesús Hernández, Director Fundación Media Desk España

- Nuevos Soportes
- Posibilidades Creativas

Ponente: D. Víctor López, Vodka Kapital

Ponente: D. Enrique Martínez, Director Técnico de Yelmo Cines

Integrantes:

D. Elio Quiroga, Guionista, Director y Productor de Cine

D. Juan Carlos Falcón, Guionista y Director

D. Vicente Mora, Markab Creativos

D. Mercedes Afonso, Directora y guionista

D. Gerardo Carreras, Festivalito de La Palma

D. Guillermo Rios, Director

D. Juan Padrón, Director y Realizador
D. Fabrizio Santana, Director y Guionista
D^a Estefanía Campero, Productora
D^a Teresa Ruano , Directora de Fotografía
D. Bernardo González, Director de Animación
D. Chedey Reyes, Productor
D. Diego Betancor, Director del Festival Ateneo en Corto

14:15 h. **Conclusiones**

D^a. Patricia González, Directora del Plan Audiovisual Canario Canarias Cultura en Red

14:20 h **Clausura:**

D. José Miguel Pérez, Presidente del Cabildo de Gran Canaria
D. Fernando Lara, Director General del ICAA

14: 30 h Paella en el Jardín del Hotel, Fuente de los Dragones.